

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

CLASSE PRIMA

ORDINE DI SCUOLA	SECONDARIA DI PRIMO GRADO
DISCIPLINA	ITALIANO
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE¹	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale
FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE²	<p>“Lo sviluppo di competenze linguistiche ampie e sicure è una condizione indispensabile per la crescita della persona e per l'esercizio pieno della cittadinanza, per l'accesso critico a tutti gli ambiti culturali e per il raggiungimento del successo scolastico in ogni settore di studio. (...)</p> <p>Nel primo ciclo d'istruzione devono essere acquisiti gli strumenti necessari ad una “alfabetizzazione funzionale”: gli allievi devono ampliare il patrimonio orale e devono imparare a leggere e a scrivere correttamente e con crescente arricchimento di lessico.” <i>(Indicazioni per il Curricolo, 2012)</i></p>

¹ Il sistema scolastico italiano assume come orizzonte di riferimento verso cui tendere il quadro delle competenze-chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento europeo e dal Consiglio dell'Unione europea (Raccomandazione del 18 Dicembre 2006) ... (Finalità generali_ **Indicazioni per il Curricolo, 2012**)

² ... i traguardi per lo sviluppo delle competenze ... indicano piste culturali e didattiche da percorrere e aiutano a **FINALIZZARE** l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'allievo ... costituiscono criteri per la valutazione delle competenze attese ... *(Indicazioni per il Curricolo, 2012)*


		<p><i>1. Padroneggiare le tecniche di lettura e di scrittura in modo funzionale agli scopi comunicativi</i></p> <p><i>2. Comprendere, produrre e condividere significati attraverso la lingua scritta</i></p>
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Regole dell'ascolto attivo • Ascoltare testi prodotti, individuandone le caratteristiche principali • Individuare informazioni principali in testi ascoltati • Rielaborare in forma semplice ma progressivamente personale quanto ascoltato • Conoscere gli elementi fondamentali della comunicazione, i vari tipi di linguaggio, il codice. • Rispettare tempi e turni di parola • Utilizzare il lessico e le espressioni adeguate ai diversi contesti. 	Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri e avvalendosi anche di supporti specifici.
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo corretto ed espressivo • Conoscere ed applicare tecniche di lettura adeguate agli scopi. • Conoscere e riconoscere le caratteristiche testuali fondamentali dei testi descrittivi, narrativi oggetto di studio (la favola, la fiaba, racconti per ragazzi. L'Epica, il Mito, la Leggenda) e regolativi. • Conoscere e riconoscere le caratteristiche testuali fondamentali dei testi espositivi. • Conoscere e riconoscere gli elementi caratterizzanti i testi narrativi d'uso: la cronaca; racconto di esperienze personali. • Conoscere e riconoscere le caratteristiche del testo poetico (filastrocche e semplici testi) • Applicare le conoscenze metalinguistiche (riconoscere e analizzare). • Comprendere testi di vario tipo: descrittivi, narrativi, espositivi, regolativi e poetici; continui, non continui e misti. (Comprensione locale e globale). • Individuare informazioni principali in un testo scritto. 	Leggere con accurata espressività e comprendere testi di vario tipo, padroneggiandone i modelli strutturali e le caratteristiche distintive.

	<ul style="list-style-type: none"> • Sintetizzare e rielaborare progressivamente in modo personale un testo letto • Individuare ed utilizzare strumenti di consultazione per dare risposte a dubbi linguistici. • Usare la tecnologia informatica per effettuare ricerche di vario tipo. 	
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> • Lingua parlata e scritta. Il testo scritto • Sapere riprodurre le caratteristiche testuali dei testi narrativi • Sapere produrre testi narrativi d'uso: la cronaca – racconto di esperienze personali. • Sapere produrre testi espositivi • Conoscere le principali tecniche per riassumere. • Sintetizzare e rielaborare progressivamente in modo personale • Produrre testi scritti, a seconda degli scopi, ortograficamente corretti, applicando modalità di coesione – coerenza. • Usare un lessico appropriato. • Usare la tecnologia informatica per ricerche e scrivere semplici testi 	Scrivere correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario
RIFLESSIONE LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali regole ortografiche e l'uso della punteggiatura. • Conoscere la struttura morfologica e comunicativa della frase semplice. • Sapere analizzare semplici elementi di analisi logica. • Applicare le conoscenze metalinguistiche (riconoscere e analizzare). • La lingua muta nello spazio: i dialetti • Formazione delle parole e categorie lessicali • Primi elementi del linguaggio figurato 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali. ➤ Utilizzare le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggiore precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
DISCIPLINA	LINGUA INGLESE	

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale 	
FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE	<p><i>“L'apprendimento della lingua inglese e di una seconda lingua comunitaria, oltre alla lingua materna e di scolarizzazione, permette all'alunno di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale e di acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui vive, anche oltre i confini del territorio nazionale.” (Indicazioni per il Curricolo, 2012)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Sviluppare le tecniche di lettura e di scrittura in lingua inglese.</i> 2. <i>Comprendere, produrre e condividere significati attraverso la lingua inglese, in forma scritta e orale.</i> 	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare l'informazione principale su avvenimenti ed esperienze personali o riguardanti la propria sfera di interessi. • Comprendere i punti essenziali di un discorso su argomenti familiari inerenti alla scuola, al tempo libero, • Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare ciò che piace o non piace, motivare un'opinione, etc... con espressioni e frasi connesse in modo chiaro anche se con esitazioni o errori formali che non compromettano, però, la comprensibilità del messaggio. • Acquisire un bagaglio lessicale essenziale (famiglia – scuola). • Conoscere gli elementi fondamentali della comunicazione. • Interagire con uno o più interlocutori esprimendosi in modo semplice 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire positivamente con uno o più interlocutori, descrivendo oralmente situazioni, raccontando avvenimenti ed esperienze personali, esponendo argomenti di studio.

LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni in semplici testi di uso quotidiano e in lettere personali. • Leggere globalmente i testi per trovare informazioni specifiche. • Leggere e capire istruzioni. • Leggere brevi storie o biografie. • Leggere semplici testi riguardanti contenuti di studio di altre discipline 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere semplici testi (orali e scritti). • Leggere testi informativi e ascoltare spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Formulare semplici domande e produrre risposte a questionari. • Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze con frasi semplici. • Scrivere semplici testi immaginari e lettere personali con un lessico e una sintassi elementare, ma appropriata anche se con errori formali che non ne compromettano la comprensibilità. • Individua e spiega le differenze culturali veicolate dalle diverse lingue senza avere atteggiamenti di rifiuto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi. • Confrontare culture diverse attraverso le forme linguistiche, gli usi, le tradizioni e gli aspetti caratteristici.
RILFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Assimilare semplici strutture e funzioni linguistiche di base. • Riconoscere i propri errori e a volte correggerli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Autovalutare le competenze acquisite ed essere consapevole del proprio modo di apprendere
DISCIPLINA		LINGUA FRANCESE
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE		<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale

FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE	<p>“L’apprendimento della lingua inglese e di una seconda lingua comunitaria, oltre alla lingua materna e di scolarizzazione, permette all’alunno di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale e di acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui vive, anche oltre i confini del territorio nazionale.” (Indicazioni per il Curricolo, 2012)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Acquisire le tecniche di lettura e di scrittura in lingua francese. 2. Imparare a comprendere e a produrre significati attraverso la lingua francese, in forma scritta e orale. 	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare la principale funzione comunicativa in un messaggio utilizzando ritmi, accenti e curve prosodiche • Capacità di comprendere all’ascolto semplici messaggi e rispondere adeguatamente; • Acquisire un bagaglio lessicale essenziale attraverso cui operare (famiglia –scuola ...). • Saper descrivere persone e luoghi noti • Parlare dei propri gusti e preferenze • Esprimere la possibilità e la volontà • Saper chiedere e dare spiegazioni • Saper collocare un oggetto 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare e descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Mettere in relazione grafemi-fonemi associando semplici parole e frasi al rispettivo suono; • Lettura e comprensione di semplici brani dialogici illustranti situazione di vita quotidiana • Decodificazione del linguaggio iconografico 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di trasporre graficamente quanto appreso oralmente • Saper descrivere persone e luoghi noti • Saper esprimere il possesso • Esprimere la possibilità e la volontà 	<ul style="list-style-type: none"> • Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-

		<p>comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare culture diverse attraverso le forme linguistiche, gli usi, le tradizioni e gli aspetti caratteristici.
RILFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione di competenze fonologiche • Assimilazione di alcune semplici strutture linguistiche di base 	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.
DISCIPLINA		STORIA
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE		<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale
FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE		<p><i>“Lo studio della storia, insieme alla memoria delle generazioni viventi, alla percezione del presente e alla visione del futuro, contribuisce a formare la coscienza storica dei cittadini e li motiva al senso di responsabilità nei confronti del patrimonio e dei beni comuni.” (Indicazioni per il Curricolo, 2012)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Esplorare, arricchire, approfondire e consolidare la conoscenza e il senso della storia.</i>
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	COMPETENZE ATTESE	
 USO DELLE FONTI E	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare semplici fonti storiche e legislative 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e comprendere aspetti, processi e

<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p> STRUMENTI CONCETTUALI E PRODUZIONE SCRITTA/ORALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare gli eventi nello spazio e nel tempo • Usare, secondo uno scopo, grafici e tabelle. • Effettuare semplici ricerche • Comprendere il significato di termini specifici • Stabilire relazioni causa – effetto • Selezionare e organizzare le informazioni • Conoscere personaggi, eventi ed istituzioni caratterizzanti i vari periodi storici studiati • Conoscere le varie aggregazioni ed organizzazioni socio - politico – territoriali via via sperimentate dall'uomo nel corso della storia con riferimenti al presente e l'importanza del diritto • Conoscere il patrimonio culturale ed artistico locale collegato ai temi studiati • Conoscere il valore delle norme e delle regole • Conoscere comprendere l'importanza della democrazia • Utilizzare strumenti informatici per semplici ricerche e produrre testi. • Produrre testi utilizzando le conoscenze acquisite • Utilizzare un linguaggio specifico 	<p>avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello Stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni storiche con un metodo di studio personale, organizzando le conoscenze provenienti da fonti diverse, anche digitali.
<p>DISCIPLINA</p>	<p>GEOGRAFIA</p>	
<p>COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale 	

FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE		<p><i>“La geografia studia i rapporti delle società umane tra loro e con il pianeta che le ospita. È disciplina di “cerniera” per eccellenza perché consente di mettere in relazione temi economici, giuridici, antropologici, scientifici e ambientali di rilevante importanza per ciascuno di noi. In un tempo caratterizzato dalla presenza a scuola di alunni di ogni parte del mondo, la geografia consente il confronto sulle grandi questioni comuni a partire dalla conoscenza dei differenti luoghi di nascita o di origine familiare.</i></p> <p><i>La conoscenza geografica riguarda anche i processi di trasformazione progressiva dell’ambiente ad opera dell’uomo o per cause naturali di diverso tipo.” (Indicazioni per il Curricolo, 2012)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Osservare la realtà da punti di vista diversi, padroneggiando le abilità che consentono di considerare e rispettare visioni plurime, in un approccio interculturale dal vicino al lontano.</i>
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
<ul style="list-style-type: none">  ORIENTAMENTO  LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ  PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali • Conoscere i concetti di Punti cardinali e coordinate geografiche • Sapere leggere cartine geografiche, storiche e tematiche, statistiche, grafici, fotografie. • Produrre schede di sintesi • Comprendere ed usare il lessico specifico della disciplina • Cogliere le relazioni uomo – ambiente • Ricavare informazioni principali da una o più fonti • Rielaborare contenuti in forma semplice • Confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Conoscere vari tipi di ambiente • Conoscere le caratteristiche fisico – antropiche ed economiche dell’ Europa e dell’Italia • Conoscere diverse forme di governo 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio circostante utilizzando una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologiche e digitali, fotografiche e artistico-letterarie) • Riconoscere nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, in quanto patrimonio

	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. 	naturale e culturale da proteggere e valorizzare.
DISCIPLINA	MATEMATICA	
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale 	
FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE	<p><i>“Le conoscenze matematiche contribuiscono alla formazione culturale delle persone e delle comunità, sviluppando le capacità di mettere in stretto rapporto il pensare e il fare e offrendo strumenti adatti a percepire, interpretare e collegare tra loro fenomeni naturali, concetti e artefatti costruiti dall'uomo, eventi quotidiani.” (Indicazioni per il Curricolo, 2012)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Padroneggiare abilità di calcolo e risolvere problemi in contesti diversi</i> 2. <i>Riconoscere, denominare, confrontare le forme del piano e dello spazio</i> 3. <i>Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati</i> 	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti • Dare stime approssimate per il risultato di una operazione, anche per controllare la plausibilità del calcolo già fatto • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta • Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica 	Padroneggiare abilità di calcolo e risolvere problemi in contesti diversi

	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato • Usare le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli e notazioni • Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri • Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in diverse situazioni concrete • Scomporre numeri naturali in fattori primi e riconoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini • Eseguire mentalmente semplici calcoli, utilizzando le proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare le operazioni • Descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema • Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni 	
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria) • In particolare rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano • Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio) • Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle agli altri • Riprodurre figure e disegni geometrici in base ad una descrizione e codificazione fatta da altri 	Riconoscere, denominare, confrontare le forme del piano e dello spazio
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare insiemi di dati 	Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati

	<ul style="list-style-type: none"> • Attraverso stimoli, rendersi conto dei livelli raggiunti e delle difficoltà incontrate nella fruizione e nella produzione, per migliorare tali processi.³ 	
DISCIPLINA	SCIENZE	
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale 	
FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE	<p>“La moderna conoscenza scientifica del mondo si è costruita nel tempo, attraverso un metodo di indagine fondato sull’osservazione dei fatti e sulla loro interpretazione, con spiegazioni e modelli sempre suscettibili di revisione e di riformulazione. <i>“(Indicazioni per il Curricolo, 2012)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Esplorare i fenomeni con approccio scientifico</i> 2. <i>Elaborare modelli interpretativi della realtà</i> 	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
FISICA E CHIMICA/ASTRONOMIA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le fasi del metodo sperimentale. • Conoscere le proprietà della materia e i suoi diversi stati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e sperimentare lo svolgersi dei fenomeni più

³ Le abilità metacognitive potranno essere sviluppate in itinere nei diversi percorsi di apprendimento secondo gli interventi predisposti dall’insegnante.

E SCIENZE DELLA TERRA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la differenza tra temperatura e calore. Sapere misurare la temperatura. • Conoscere e verificare le proprietà dell'acqua. Sapere descrivere il ciclo dell'acqua. Assumere consapevolezza dell'importanza dell'acqua come risorsa indispensabile da tutelare. • Sa definire e riconoscere un fenomeno fisico da uno chimico. • Sa definire e riconoscere un miscuglio da una soluzione. 	<p>comuni, utilizzando il metodo scientifico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli del ruolo della comunità umana sulla Terra e adottare modi di vita ecologicamente responsabili
BIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e sapere descrivere le caratteristiche delle diverse specie viventi. • Conoscere e sapere illustrare analogie e differenze tra cellule vegetali e animali. • Sapere utilizzare criteri di classificazione. • Sapere illustrare le differenze tra diversi tipi di organismi microscopici. • Conoscere e sapere illustrare strutture e funzioni delle piante. • Conoscere la classificazione del regno animale, la classificazione degli invertebrati e dei vertebrati; conoscere le caratteristiche e le modalità di vita dei diversi tipi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo • Collegare lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo
DISCIPLINA		MUSICA
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE		<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale
FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE		<i>“La musica, componente fondamentale e universale dell'esperienza umana, offre uno spazio simbolico e relazionale propizio all'attivazione di processi di cooperazione e socializzazione, all'acquisizione di strumenti di conoscenza, alla valorizzazione della</i>

	<i>creatività e della partecipazione, allo sviluppo del senso di appartenenza a una comunità, nonché all'interazione fra culture diverse.” (Indicazioni per il Curricolo, 2012)</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Utilizzare la musica come mezzo di espressione e di comunicazione</i> 	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
SUONI PRODUZIONE: canto, pratica strumentale, produzione creativa	<ul style="list-style-type: none"> • ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI <ul style="list-style-type: none"> - Intonare ed eseguire semplici melodie; - eseguire canti e giochi melodici - apprendere le prime nozioni tecniche di alcuni strumenti come flauto dolce e melodica. • COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI <ul style="list-style-type: none"> - Tradurre i simboli in suoni; - analizzare e mettere in relazione i vari linguaggi (ritmico, metrico, suono, parola, tono – voce, colore); 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti
FRUIZIONE CONSAPEVOLE: ascolto, comprensione, riflessione critica	<ul style="list-style-type: none"> • CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPRESIONE DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI MUSICALI <ul style="list-style-type: none"> - Imparare ad analizzare i diversi suoni cogliendone le proprietà. - confrontare suoni diversi, cogliendone somiglianze e differenze; - imparare a leggere e scrivere le note sul pentagramma; - imparare a riconoscere i più semplici schemi ritmici e imparare ad eseguirli; 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali • Comprendere e valutare eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali
DISCIPLINA	ARTE E IMMAGINE	
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 	

		<ol style="list-style-type: none"> 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale
FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE	<p>“La disciplina arte e immagine ha la finalità di sviluppare e potenziare nell’alunno le capacità di esprimersi e comunicare in modo creativo e personale, di osservare per leggere e comprendere le immagini e le diverse creazioni artistiche” (<i>Indicazioni per il Curricolo, 2012</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Imparare ad utilizzare e fruire del linguaggio visivo e dell’arte</i> 	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare ed usare correttamente una terminologia specifica • Descrivere le principali opere dei periodi trattati • Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo e originale applicando le conoscenze del linguaggio visivo
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere un’opera d’arte e collocarla nel contesto storico e culturale • Osservare, comprendere gli elementi del linguaggio visivo e utilizzarli in modo semplice 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo; leggere e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali • Leggere le opere più significative prodotte nell’arte

		antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> • Superare le immagini stereotipate • Orientarsi in modo geo-storico dal periodo Paleolitico al Medioevo • Prendere coscienza dei beni culturali ed ambientali 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio, manifestando sensibilità ai problemi della sua tutela e conservazione
DISCIPLINA		SCIENZE MOTORIE
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE		<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale
FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE		<p><i>“Nel primo ciclo l'educazione fisica promuove la conoscenza di sé e delle proprie potenzialità nella costante relazione con l'ambiente, gli altri, gli oggetti.”</i> <i>(Indicazioni per il Curricolo, 2012)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Promuovere la conoscenza di sé e delle proprie potenzialità nella costante relazione con l'ambiente, gli altri e gli oggetti.</i>
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori di base. 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti
IL LINGUAGGIO DEL CORPO	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare stati d'animo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare ed esprimere i propri stati d'animo utilizzando il linguaggio corporeo e motorio
GIOCO, SPORT E REGOLE	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare una pluralità di esperienze motorie che costituiscono la base per una futura pratica sportiva. • Comprendere, durante la pratica ludico-sportiva, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare diverse gestualità tecniche e maturare competenze di gioco sport • Comprendere il valore delle regole e rispettarle
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> • Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. • Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico con particolare attenzione ad un corretto regime alimentare 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare i criteri base di sicurezza per sé per gli altri, in ambiente scolastico ed extrascolastico
DISCIPLINA		TECNOLOGIA
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE		<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità

		8. Consapevolezza ed espressione culturale	
FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE		<p>“Lo studio e l’esercizio della tecnologia favoriscono e stimolano la generale attitudine umana a porre e a trattare problemi, facendo dialogare e collaborare abilità di tipo cognitivo, operativo, metodologico e sociale” <i>(Indicazioni per il Curricolo, 2012)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Sviluppare pratiche tecnologiche etiche e responsabili</i> 	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		COMPETENZE ATTESE
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare un metodo di studio efficace per ampliare le proprie conoscenze e competenze • Rielaborare i dati per rielaborare soluzioni pratiche, logiche e alternative 		<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nell’ambiente i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	<ul style="list-style-type: none"> • Saper disegnare le figure geometriche piane, come sintesi di un processo conoscitivo • Saper individuare un materiale in relazione alla forma, funzione e funzionalità dell’oggetto 		<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e di socializzazione
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere le problematiche ambientali legate alla produzione, allo smaltimento e al riciclaggio dei materiali 		<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale • Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla

		struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione
DISCIPLINA		RELIGIONE CATTOLICA
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE		<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale
FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE		<p><i>“Il confronto esplicito con la dimensione religiosa dell'esperienza umana svolge un ruolo insostituibile per la piena formazione della persona. (...) La religione cattolica è parte costitutiva del patrimonio storico, culturale ed umano della società italiana ”</i> <i>(Indicazioni per il Curricolo, 2012)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Essere consapevoli della propria identità in un contesto di pluralismo culturale e religioso</i>
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e raccontarsi scoprendo le radici religiose: dalle domande fondamentali della vita alla religiosità delle grandi religioni politeiste. • Comunicare e confrontare idee, valori, comportamenti delle religioni attuali con quelli delle grandi religioni monoteiste. • Scoprire, conoscere e progettare la propria vita sul modello della proposta evangelica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale, interrogandosi sul trascendente e ponendosi domande di senso

		<ul style="list-style-type: none"> • A partire da contesto in cui vive, saper interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la Bibbia come documento storico – culturale e parola di Dio • L'identità storica di Gesù e le sue opere • Riferimenti a passi importanti della storia della Salvezza 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tappe essenziali i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione ed uso dei linguaggi specifici • Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti • Conoscenza dei contenuti essenziali della religione 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in ambito locale, italiano, europeo e nel modo i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), apprezzandoli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Il senso religioso dell'uomo e il rapporto con Dio. • Il superamento di ogni forma di intolleranza e di fanatismo • La solidarietà verso il più svantaggiato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e farne oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili

CLASSE SECONDA

ORDINE DI SCUOLA	SECONDARIA DI PRIMO GRADO
DISCIPLINA	ITALIANO

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE⁴	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale 	
FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE⁵	<p>“Lo sviluppo di competenze linguistiche ampie e sicure è una condizione indispensabile per la crescita della persona e per l’esercizio pieno della cittadinanza, per l’accesso critico a tutti gli ambiti culturali e per il raggiungimento del successo scolastico in ogni settore di studio. (...)”</p> <p>Nel primo ciclo d’istruzione devono essere acquisiti gli strumenti necessari ad una “alfabetizzazione funzionale”: gli allievi devono ampliare il patrimonio orale e devono imparare a leggere e a scrivere correttamente e con crescente arricchimento di lessico.” (<i>Indicazioni per il Curricolo, 2012</i>)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Padroneggiare le tecniche di lettura e di scrittura in modo funzionale agli scopi comunicativi</i> 2. <i>Comprendere, produrre e condividere significati attraverso la lingua scritta</i> 	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE

⁴ Il sistema scolastico italiano assume come orizzonte di riferimento verso cui tendere il quadro delle competenze-chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento europeo e dal Consiglio dell'Unione europea (Raccomandazione del 18 Dicembre 2006)... (*Finalità generali_Indicazioni per il Curricolo, 2012*)

⁵ ... i traguardi per lo sviluppo delle competenze ... indicano piste culturali e didattiche da percorrere e aiutano a **FINALIZZARE** l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'allievo ... costituiscono criteri per la valutazione delle competenze attese ... (*Indicazioni per il Curricolo, 2012*)

ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare un testo e riconoscere i principali elementi che ne determinano la testualità • Ascoltare testi riconoscendo la fonte, l'argomento e le informazioni principali • Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: prendere appunti e rielaborare. • Utilizzare un linguaggio articolato e vario adeguato al contesto e allo scopo comunicativo rispettando tempi e turni di parola • Esporre oralmente opinioni, riflessioni, contenuti di testi letti ed esperienze personali. 	<p>Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri e avvalendosi anche di supporti specifici.</p>
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere silenziosamente ed ad alta voce utilizzando tecniche adeguate • Applicare strategie di lettura e tecniche di miglioramento dell'efficacia quali sottolineature e note a margine. • Identificare un testo e riconoscere i principali elementi che ne determinano la testualità • Individuare la struttura di un testo cogliendone lo schema grafico ed ideativo. • Elementi caratterizzanti i testi narrativi d'uso e letterari, testi poetici, espositivi, testi continui, non continui e misti. • Sapere distinguere un testo narrativo d'uso da quello letterario • Individuare le cinque "W" di una cronaca • Comprendere le principali intenzioni comunicative di un autore. • Comprendere ed interpretare vari tipi di testi, attraverso semplici analisi in forma guidata e/o autonoma. • Comprendere il tema ed il messaggio dell'autore di un testo poetico. • Leggere e comprendere il significato di alcuni testi letterari che testimoniano l'evoluzione ed i cambiamenti nel tempo della lingua italiana • Usare consapevolmente strumenti di consultazione. 	<p>Leggere con accurata espressività e comprendere testi di vario tipo, padroneggiandone i modelli strutturali e le caratteristiche distintive.</p>
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi di vario tipo (narrazioni, lettere, diari, testi espositivi, riflessioni e opinioni motivate, commenti, recensioni,) coesi, coerenti, completi ed aderenti alla traccia, secondo modelli appresi. • Riscrittura e manipolazione di vari testi a seconda dei destinatari e degli scopi. 	<p>Scrivere correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Usare la tecnologia informatica per produrre testi. 	
RIFLESSIONE LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Struttura logica della frase semplice • Studio sistematico delle categorie sintattiche • Cenni sulle principali tappe evolutive della lingua italiana. (Dalle origini al '700) • Il lessico, classi di parole • Uso dei dizionari • Principale figure retoriche • La lingua muta nello spazio: l'italiano regionale. • Varianti geografico – sociali: l'italiano standard e popolare 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali. ➤ Utilizzare le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggiore precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
DISCIPLINA	LINGUA INGLESE	
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale 	
FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE	<p>“L'apprendimento della lingua inglese e di una seconda lingua comunitaria, oltre alla lingua materna e di scolarizzazione, permette all'alunno di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale e di acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui vive, anche oltre i confini del territorio nazionale.” <i>(Indicazioni per il Curricolo, 2012)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Sviluppare le tecniche di lettura e di scrittura in lingua inglese.</i> 	



		<i>2. Comprendere, produrre e condividere significati attraverso la lingua inglese, in forma scritta e orale.</i>	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		COMPETENZE ATTESE
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare capacità interpretative ed espressive. • Comprendere messaggi più articolati relativi alla sfera personale e alla quotidianità; • Comprendere e raccontare avvenimenti del passato. • Dare indicazioni temporali. • Parlare di azioni future programmate. • Rispondere adeguatamente a domande su argomenti noti. 		<ul style="list-style-type: none"> • Interagire positivamente con uno o più interlocutori, descrivendo oralmente situazioni, raccontando avvenimenti ed esperienze personali, esponendo argomenti di studio.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere messaggi più articolati relativi alla sfera personale e alla quotidianità. • Leggere e comprendere semplici brani, relativi ai paesi di cui si studia la lingua. • Acquisire gli indici culturali dei paesi anglosassoni per cogliere somiglianze e differenze. 		<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere semplici testi (orali e scritti). • Leggere testi informativi e ascoltare spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. • Comporre brevi lettere o messaggi di carattere personale. • Raccontare di personaggi e avvenimenti del passato. • Individuare e spiegare le differenze culturali veicolate dalle diverse lingue senza avere atteggiamenti di rifiuto. 		<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi. • Confrontare culture diverse attraverso le forme linguistiche, gli usi, le tradizioni e gli aspetti caratteristici.
RILFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il bagaglio lessicale. • Potenziare le strutture linguistiche e le funzioni. 		<ul style="list-style-type: none"> • Autovalutare le competenze acquisite ed essere consapevole del proprio modo di apprendere
DISCIPLINA		LINGUA FRANCESE	
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE		<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 	

		<p>3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</p> <p>4. Competenza digitale</p> <p>5. Imparare a imparare</p> <p>6. Competenze sociali e civiche</p> <p>7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p> <p>8. Consapevolezza ed espressione culturale</p>
FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE		<p>“L'apprendimento della lingua inglese e di una seconda lingua comunitaria, oltre alla lingua materna e di scolarizzazione, permette all'alunno di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale e di acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui vive, anche oltre i confini del territorio nazionale.” (<i>Indicazioni per il Curricolo, 2012</i>)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Acquisire le tecniche di lettura e di scrittura in lingua francese.</i> 2. <i>Imparare a comprendere e a produrre significati attraverso la lingua francese, in forma scritta e orale.</i>
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo delle capacità interpretative ed espressive • Ampliamento della capacità di comprensione di messaggi orali relativi alla sfera personale e alla quotidianità • Capacità di utilizzare gli elementi linguistici appresi in situazioni alternative • Saper evocare fatti accaduti in un momento indeterminato del passato e raccontarli • Saper evocare fatti accaduti in un momento determinato del passato e raccontarli • Saper dare indicazioni di tempo, come la frequenza di un'azione • Saper indicare e chiedere la quantità • Saper esprimere la capacità e l'obbligo • Saper indicare la necessità • Saper dare indicazioni di luogo • Parlare del tempo che fa e indicare la stagione • Saper descrivere il carattere di una persona 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare e descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente

LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura e comprensione di semplici brani, relativi a situazioni del paese di cui si studia la lingua • Acquisizione di indici culturali del paese francofono per cogliere somiglianze e differenze • Ampliamento della capacità di comprensione di messaggi scritti relativi alla sfera personale e alla quotidianità 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di scrivere sotto dettatura • Saper esprimere la capacità e l'obbligo • Saper indicare la necessità • Saper indicare e chiedere la quantità • Saper descrivere il carattere di una persona 	<ul style="list-style-type: none"> • Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio • Confrontare culture diverse attraverso le forme linguistiche, gli usi, le tradizioni e gli aspetti caratteristici
RILFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Potenziamento delle competenze fonologiche • Ampliamento del bagaglio lessicale e delle strutture linguistiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare
DISCIPLINA	STORIA	
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale 	
FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE	<i>“Lo studio della storia, insieme alla memoria delle generazioni viventi, alla percezione del presente e alla visione del futuro, contribuisce a formare la coscienza storica dei</i>	

	<p><i>cittadini e li motiva al senso di responsabilità nei confronti del patrimonio e dei beni comuni.” (Indicazioni per il Curricolo, 2012)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Esplorare, arricchire, approfondire e consolidare la conoscenza e il senso della storia.</i> 	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
<ul style="list-style-type: none"> ✚ USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI ✚ STRUMENTI CONCETTUALI E PRODUZIONE SCRITTA/ORALE 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e utilizzare fonti storiche e legislative • Collocare gli eventi nel tempo • Collocare gli eventi nello spazio • Usare, secondo uno scopo, grafici e tabelle. • Effettuare ricerche • Stabilire relazioni causa – effetto • Selezionare, schedare, organizzare le informazioni • Conoscere e comprendere il valore delle leggi • Conoscere e comprendere l'importanza della democrazia • Comprendere il significato di termini specifici • Conoscere personaggi, eventi ed istituzioni caratterizzanti i vari periodi storici studiati • Conoscere le varie aggregazioni ed organizzazioni socio - politico – territoriali via via sperimentate dall'uomo nel corso della storia con riferimenti al presente e l'importanza del diritto • Conoscere il patrimonio culturale ed artistico locale collegato ai temi studiati • Produrre testi utilizzando le conoscenze acquisite • Utilizzare un linguaggio specifico. • Utilizzare strumenti informatici per ricerche e produrre testi e presentazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e comprendere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello Stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. • Produrre informazioni storiche con un metodo di studio personale, organizzando le conoscenze provenienti da fonti diverse, anche digitali.
DISCIPLINA	GEOGRAFIA	
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	1. Comunicazione nella madrelingua	

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Comunicazione in lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale 	
FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE	<p><i>“La geografia studia i rapporti delle società umane tra loro e con il pianeta che le ospita. È disciplina di “cerniera” per eccellenza perché consente di mettere in relazione temi economici, giuridici, antropologici, scientifici e ambientali di rilevante importanza per ciascuno di noi. In un tempo caratterizzato dalla presenza a scuola di alunni di ogni parte del mondo, la geografia consente il confronto sulle grandi questioni comuni a partire dalla conoscenza dei differenti luoghi di nascita o di origine familiare.</i></p> <p><i>La conoscenza geografica riguarda anche i processi di trasformazione progressiva dell’ambiente ad opera dell’uomo o per cause naturali di diverso tipo.”</i></p> <p><i>(Indicazioni per il Curricolo, 2012)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Osservare la realtà da punti di vista diversi, padroneggiando le abilità che consentono di considerare e rispettare visioni plurime, in un approccio interculturale dal vicino al lontano.</i> 	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
 ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte e orientare le carte in base ai punti cardinali e con punti di riferimento fissi • Leggere ed interpretare cartine geografiche, storiche e tematiche, statistiche, grafici, fotografie. • Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l’utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall’alto. • Comprendere ed usare il lessico specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio circostante utilizzando una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologiche e digitali, fotografiche e artistico-letterarie)

<p> LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</p> <p> PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere le relazioni uomo – ambiente • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Ricavare informazioni da una o più fonti • Produrre schede di sintesi • Rielaborare contenuti • Conoscere vari tipi di ambiente • Conoscere le caratteristiche fisiche ed economico – politiche dell'Europa • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare semplici azioni di valorizzazione. • Conoscere diverse forme di governo • Distinzioni concettuali tra le varie forme di Stato e di governo 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, in quanto patrimonio naturale e culturale da proteggere e valorizzare.
<p>DISCIPLINA</p>	<p>MATEMATICA</p>	
<p>COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale 	
<p>FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE</p>	<p><i>“Le conoscenze matematiche contribuiscono alla formazione culturale delle persone e delle comunità, sviluppando le capacità di mettere in stretto rapporto il pensare e il fare e offrendo strumenti adatti a percepire, interpretare e collegare tra loro fenomeni naturali, concetti e artefatti costruiti dall'uomo, eventi quotidiani.” (Indicazioni per il Curricolo, 2012)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Padroneggiare abilità di calcolo e risolvere problemi in contesti diversi 2. Riconoscere, denominare, confrontare le forme del piano e dello spazio 	

		<i>3. Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati</i>	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		COMPETENZE ATTESE
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi che le diverse rappresentazioni danno a seconda degli obiettivi • Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato • Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione • Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2 • Esprimere la relazione di proporzionalità con una uguaglianza di frazioni e viceversa • Calcolare percentuali • Interpretare un aumento percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero maggiore di 1 		Padroneggiare abilità di calcolo e risolvere problemi in contesti diversi
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Calcolare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, a esempio triangoli • Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata da linee curve • Conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete • Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata 		Riconoscere, denominare, confrontare le forme del piano e dello spazio
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • In situazioni significative confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative e le nozioni di media aritmetica e mediana • Attraverso stimoli, rendersi conto dei livelli raggiunti e delle difficoltà incontrate nella fruizione e nella produzione, per migliorare tali processi.⁶ 		Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati
DISCIPLINA		SCIENZE	

⁶ Le abilità metacognitive potranno essere sviluppate in itinere nei diversi percorsi di apprendimento secondo gli interventi predisposti dall'insegnante.

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale 	
FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE	<p>“La moderna conoscenza scientifica del mondo si è costruita nel tempo, attraverso un metodo di indagine fondato sull’osservazione dei fatti e sulla loro interpretazione, con spiegazioni e modelli sempre suscettibili di revisione e di riformulazione.” <i>(Indicazioni per il Curricolo, 2012)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Esplorare i fenomeni con approccio scientifico</i> • <i>Elaborare modelli interpretativi della realtà</i> 	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
FISICA E CHIMICA/ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	<ul style="list-style-type: none"> • Affrontare concetti fisici quali: velocità, densità, concentrazione, forza ed energia, effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura e costruendo reti e modelli concettuali e rappresentazioni formali di tipo diverso. • Completare la costruzione del concetto di trasformazione chimica, effettuando esperienze pratiche diversificate, utilizzando alcuni indicatori, ponendo l’attenzione anche sulle sostanze di uso domestico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e sperimentare lo svolgersi dei fenomeni più comuni, utilizzando il metodo scientifico • Essere consapevoli del ruolo della comunità umana sulla Terra e adottare modi di vita ecologicamente responsabili
BIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali apparati e sistemi presenti nel corpo umano • Apprendere una gestione corretta del proprio corpo; interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni; attuare scelte per affrontare rischi connessi con una cattiva alimentazione, con il fumo, con le droghe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo

	<ul style="list-style-type: none"> • Condurre ad un primo livello l'analisi di rischi ambientali e di scelte sostenibili • Comprendere la funzione fondamentale della biodiversità nei sistemi ambientali 	<ul style="list-style-type: none"> • Collegare lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo
DISCIPLINA	MUSICA	
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale 	
FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE	<p><i>“La musica, componente fondamentale e universale dell’esperienza umana, offre uno spazio simbolico e relazionale propizio all’attivazione di processi di cooperazione e socializzazione, all’acquisizione di strumenti di conoscenza, alla valorizzazione della creatività e della partecipazione, allo sviluppo del senso di appartenenza a una comunità, nonché all’interazione fra culture diverse.” (Indicazioni per il Curricolo, 2012)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la musica come mezzo di espressione e di comunicazione 	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
SUONI PRODUZIONE: canto, pratica strumentale, produzione creativa	<ul style="list-style-type: none"> • ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI <ul style="list-style-type: none"> - Imparare ad eseguire correttamente un canto ○ Suonare strumenti come flauto dolce e melodica ed eseguire semplici brani • RIELABORAZIONE PERSONALE DEI MATERIALI SONORI <ul style="list-style-type: none"> - Elaborare strutture ritmiche di vario genere • COMPrensione ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI <ul style="list-style-type: none"> - Denominare, selezionare ed analizzare note, figure, pause. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti

FRUIZIONE CONSAPEVOLE: ascolto, comprensione, riflessione critica	<ul style="list-style-type: none"> • CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPrensIONE DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI MUSICALI - Progettare e realizzare semplici sequenze sonore a carattere descrittivo, narrativo, espressivo. - Capire le diverse caratteristiche ritmiche dei brani musicali 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali • Comprendere e valutare eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali
DISCIPLINA	ARTE E IMMAGINE	
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale 	
FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE	<p>“La disciplina arte e immagine ha la finalità di sviluppare e potenziare nell'alunno le capacità di esprimersi e comunicare in modo creativo e personale, di osservare per leggere e comprendere le immagini e le diverse creazioni artistiche” (<i>Indicazioni per il Curricolo, 2012</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Imparare ad utilizzare e fruire del linguaggio visivo e dell'arte</i> 	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere le principali opere dei periodi trattati • Utilizzare un linguaggio appropriato 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo

		e originale applicando le conoscenze del linguaggio visivo
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i codici visuali e applicarli in modo appropriato con le regole della composizione • Riconoscere e rappresentare lo spazio • Individuare le funzioni comunicative delle opere d'arte 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo; leggere e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali • Leggere le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le funzioni dell'Arte e il contesto storico-culturale • Orientarsi in modo geo-storico dal Medioevo al Settecento 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio, manifestando sensibilità ai problemi della sua tutela e conservazione
DISCIPLINA	SCIENZE MOTORIE	
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale 	

FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE		<p><i>“Nel primo ciclo l’educazione fisica promuove la conoscenza di sé e delle proprie potenzialità nella costante relazione con l’ambiente, gli altri, gli oggetti.” (Indicazioni per il Curricolo, 2012)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Promuovere la conoscenza di sé e delle proprie potenzialità nella costante relazione con l’ambiente, gli altri e gli oggetti.</i>
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori di base nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti
IL LINGUAGGIO DEL CORPO	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere stati d'animo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare ed esprimere i propri stati d'animo utilizzando il linguaggio corporeo e motorio
GIOCO, SPORT E REGOLE	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare in forma semplificata e progressivamente in forma sempre più complessa, diverse gestualità tecniche relative ai più diffusi giochi sportivi di squadra. • Comprendere, durante la pratica ludico-sportiva, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare diverse gestualità tecniche e maturare competenze di gioco sport • Comprendere il valore delle regole e rispettarle
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> • Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. • Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, con particolare attenzione ad un corretto regime alimentare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare i criteri base di sicurezza per sé per gli altri, in ambiente scolastico ed extrascolastico
DISCIPLINA	TECNOLOGIA	

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale 	
FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE	<p>“Lo studio e l’esercizio della tecnologia favoriscono e stimolano la generale attitudine umana a porre e a trattare problemi, facendo dialogare e collaborare abilità di tipo cognitivo, operativo, metodologico e sociale” <i>(Indicazioni per il Curricolo, 2012)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Sviluppare pratiche tecnologiche etiche e responsabili</i> 	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere i materiali negli oggetti di uso comune • Saper rappresentare oggetti e processi con disegni e modelli 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nell’ambiente i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	<ul style="list-style-type: none"> • Saper distinguere le caratteristiche degli alimenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e di socializzazione

INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	<ul style="list-style-type: none"> • Saper rappresentare oggetti e processi con disegni e modelli 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale • Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione
DISCIPLINA		RELIGIONE CATTOLICA
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale 	
FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE	<p><i>“Il confronto esplicito con la dimensione religiosa dell’esperienza umana svolge un ruolo insostituibile per la piena formazione della persona. (...) La religione cattolica è parte costitutiva del patrimonio storico, culturale ed umano della società italiana.” (Indicazioni per il Curricolo, 2012)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Essere consapevoli della propria identità in un contesto di pluralismo culturale e religioso</i> 	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE

DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Ripartendo dall'evento pasquale di Gesù Cristo, viene considerata la nascita della Chiesa riconoscendola come rigenerata dallo Spirito Santo. • Riconoscere, scoprire e cogliere nelle tappe della storia e attraverso i linguaggi espressivi della fede, l'intreccio tra la dimensione religiosa e quella culturale. • Comprendere il Cristianesimo in un contesto di pluralismo religioso riconoscendo nella missionarietà un tratto fondamentale della vita ecclesiale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale, interrogandosi sul trascendente e ponendosi domande di senso • A partire da contesto in cui vive, saper interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici in particolare degli Atti degli Apostoli e riferimenti al Concilio Vaticano II. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tappe essenziali i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del Cristianesimo delle origini
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione ed uso dei linguaggi specifici • Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti • Conoscenza dei contenuti essenziali della religione 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), apprezzandoli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la Chiesa nelle sue caratteristiche fondamentali • Riconoscere la missione della Chiesa 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e farne oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili

CLASSE TERZA

ORDINE DI SCUOLA	SECONDARIA DI PRIMO GRADO
DISCIPLINA	ITALIANO
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE ⁷	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale
FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE ⁸	<p>“Lo sviluppo di competenze linguistiche ampie e sicure è una condizione indispensabile per la crescita della persona e per l'esercizio pieno della cittadinanza, per l'accesso critico a tutti gli ambiti culturali e per il raggiungimento del successo scolastico in ogni settore di studio. (...)</p> <p>Nel primo ciclo d'istruzione devono essere acquisiti gli strumenti necessari ad una “alfabetizzazione funzionale”: gli allievi devono ampliare il patrimonio orale e devono imparare a leggere e a scrivere correttamente e con crescente arricchimento di lessico.” (<i>Indicazioni per il Curricolo, 2012</i>)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Padroneggiare le tecniche di lettura e di scrittura in modo funzionale agli scopi comunicativi</i> 2. <i>Comprendere, produrre e condividere significati attraverso la lingua scritta</i>

⁷ Il sistema scolastico italiano assume come orizzonte di riferimento verso cui tendere il quadro delle competenze-chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento europeo e dal Consiglio dell'Unione europea (Raccomandazione del 18 Dicembre 2006) ... (Finalità generali_ **Indicazioni per il Curricolo, 2012**)

⁸ ... i traguardi per lo sviluppo delle competenze ... indicano piste culturali e didattiche da percorrere e aiutano a **FINALIZZARE** l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'allievo ... costituiscono criteri per la valutazione delle competenze attese(**Indicazioni per il Curricolo, 2012**)

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare testi riconoscendo la fonte, l'argomento e le informazioni principali • Intervenire in una conversazione o discussione con pertinenza, rispettando tempi e turni e fornendo un positivo contributo personale. • Riferire su un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro, ordinato e con registro adeguato. • Esporre oralmente opinioni e riflessioni, argomentando la propria tesi o punto di vista con dati pertinenti e motivazioni valide • Presentare un argomento con supporto informatico. 	Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri e avvalendosi anche di supporti specifici.
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le varie tecniche di lettura • Leggere in modo corretto ed espressivo usando pause ed intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. • Leggere in modo silenzioso applicando tecniche di supporto alla comprensione. • Identificare un testo e riconoscere i principali elementi che ne determinano la testualità • Conoscere ed individuare le caratteristiche testuali fondamentali di alcuni tipi di testo (d'uso, espressivo-emozioni, argomentativi, espositivi: relazioni, narrativi, poetici letterari) • Comprendere testi di vario tipo (testo poetico – testo argomentativo – testo espositivo, testo narrativo d'uso e letterario, testo filmico...) • Conoscere ed approfondire le problematiche del mondo contemporaneo sia dal punto di vista locale che globale • Conoscere per grandi linee il percorso della letteratura italiana attraverso i testi del 1800 e del 1900: conoscere i principali autori e le loro principali opere. • Leggere ed interpretare testi letterari di vario tipo e forma • Ricavare informazioni implicite ed esplicite dai vari testi (compreso il testo filmico) per scopi determinati. • Confrontare e riformulare informazioni di vario tipo e per scopi diversi. 	Leggere con accurata espressività e comprendere testi di vario tipo, padroneggiandone i modelli strutturali e le caratteristiche distintive.

	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare ed utilizzare strumenti di consultazione per dare risposte a dubbi linguistici 	
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e riprodurre le caratteristiche testuali delle più consuete tipologie di comunicazione scritta • Tecniche di scrittura • Ampliare il proprio lessico, realizzando scelte lessicali adeguate. • Conoscere le caratteristiche del testo espositivo: la relazione • Argomentare la propria tesi con dati pertinenti e motivazioni valide • Scrivere testi di diverso tipo (lettera, diario, racconto, testo argomentativo, recensione – commento, relazione, esposizione) coesi, coerenti ed aderenti alla traccia, rispettando le procedure di stesura e revisione • Consolidare una terminologia specifica nella rielaborazione dei contenuti • Utilizzare videoscrittura; produrre testi digitali. • Conoscere ed approfondire le problematiche del mondo contemporaneo sia dal punto di vista locale che globale 	Scrivere correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario
RIFLESSIONE LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Regole d'uso della lingua italiana • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole • Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali • Conoscere la struttura logica e comunicativa della frase semplice e complessa, riconoscerne ed analizzarne l'organizzazione logico-sintattica. • Ampliare il proprio lessico, realizzando scelte lessicali adeguate. • Conoscere gli elementi caratterizzanti vari tipi di testo • Conoscere differenti linguaggi • Utilizzare dizionari di vario tipo per risolvere problemi e dubbi linguistici • Riconoscere casi di variabilità della lingua. La lingua muta nello spazio • Cenni di storia della lingua italiana dell'800 e del '900. La lingua muta nel tempo • Conoscere ed individuare le principali figure retoriche 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali. ➤ Utilizzare le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggiore precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

DISCIPLINA


LINGUA INGLESE

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale 	
FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE	<p><i>“L'apprendimento della lingua inglese e di una seconda lingua comunitaria, oltre alla lingua materna e di scolarizzazione, permette all'alunno di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale e di acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui vive, anche oltre i confini del territorio nazionale.” (Indicazioni per il Curricolo, 2012)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Sviluppare le tecniche di lettura e di scrittura in lingua inglese.</i> 2. <i>Comprendere, produrre e condividere significati attraverso la lingua inglese, in forma scritta e orale.</i> 	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti essenziali di un discorso semplice su argomenti familiari. • Individuare l'informazione principale su avvenimenti di attualità o riguardanti i propri interessi. • Individuare informazioni su temi inerenti le altre discipline. • Parlare di intenzioni o avvenimenti futuri. • Rispondere a domande su argomenti noti. • Esporre contenuti di altre discipline. • Gestire conversazioni di routine. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire positivamente con uno o più interlocutori, descrivendo oralmente situazioni, raccontando avvenimenti ed esperienze personali, esponendo argomenti di studio.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano o in lettere personali. • Leggere testi relativamente lunghi per ricavare informazioni sui propri interessi o su altre discipline. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere semplici testi (orali e scritti).

	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere brevi storie, semplici biografie o testi narrativi graduati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi informativi e ascoltare spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre risposte a questionari e formulare domande sui testi. • Raccontare esperienze, esprimendo sensazioni o opinioni in forma semplice. • Scrivere brevi lettere personali. • Scrivere brevi resoconti in forma semplice e con linguaggio appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi. • Confrontare culture diverse attraverso le forme linguistiche, gli usi, le tradizioni e gli aspetti caratteristici.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare e approfondire le strutture e le funzioni linguistiche. • Rilevare analogie o differenze attraverso un confronto con la lingua madre. • Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Autovalutare le competenze acquisite ed essere consapevole del proprio modo di apprendere
DISCIPLINA	LINGUA FRANCESE	
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale 	
FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE	<i>“L'apprendimento della lingua inglese e di una seconda lingua comunitaria, oltre alla lingua materna e di scolarizzazione, permette all'alunno di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale e di acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la</i>	

	<i>cittadinanza attiva nel contesto in cui vive, anche oltre i confini del territorio nazionale.” (Indicazioni per il Curricolo, 2012)</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Acquisire le tecniche di lettura e di scrittura in lingua francese.</i> 2. <i>Imparare a comprendere e a produrre significati attraverso la lingua francese, in forma scritta e orale.</i> 	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Produzione di contesti significativi in lingua orale attraverso i vari itinerari didattici; • Arricchimento del lessico • Saper formulare delle ipotesi • Saper formulare richieste in modo più gentile e formale • Saper fare confronti • Saper fare progetti e parlare dell'avvenire • Saper riconoscere il valore funzionale di un ulteriore strumento di comunicazione per interagire in contesti diversi dal proprio • Conoscenza di indici culturali diversi dal proprio per dividerne condizioni sociali ed esistenziali 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare e descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura e comprensione di brani più complessi tratti da qualsiasi fonte di informazione; • Capacità di estrapolare i dati più significativi dai brani letti; • Conoscenza di indici culturali diversi dal proprio per dividerne condizioni sociali ed esistenziali 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Arricchimento del lessico • Produzione di contesti significativi in lingua scritta attraverso i vari itinerari didattici; • Saper formulare delle ipotesi • Saper formulare richieste in modo più gentile e formale • Saper fare progetti e parlare dell'avvenire 	<ul style="list-style-type: none"> • Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. • Confrontare culture diverse attraverso le forme linguistiche,

		gli usi, le tradizioni e gli aspetti caratteristici.
RILFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> Ampliamento e approfondimento delle strutture linguistiche attraverso un ampio confronto con la lingua madre; 	<ul style="list-style-type: none"> Confrontare i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.
DISCIPLINA	STORIA	
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale 	
FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE	<p><i>“Lo studio della storia, insieme alla memoria delle generazioni viventi, alla percezione del presente e alla visione del futuro, contribuisce a formare la coscienza storica dei cittadini e li motiva al senso di responsabilità nei confronti del patrimonio e dei beni comuni.” (Indicazioni per il Curricolo, 2012)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Esplorare, arricchire, approfondire e consolidare la conoscenza e il senso della storia.</i> 	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> Interpretare e utilizzare fonti storiche e legislative Usare, secondo uno scopo, grafici e tabelle Selezionare, schedare, organizzare le informazioni Stabilire relazioni causa – effetto Utilizzare strumenti informatici e non, per ricerche su vari argomenti 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e comprendere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla




 **STRUMENTI
CONCETTUALI E
PRODUZIONE
SCRITTA/ORALE**

- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.
- Conoscere le varie aggregazioni ed organizzazioni socio - politico – territoriali via via sperimentate dall'uomo nel corso della storia con riferimenti al presente e l'importanza del diritto
- Conoscere il patrimonio culturale ed artistico locale collegato ai temi studiati
- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.
- Conoscere e comprendere il valore delle leggi
- Conoscere e comprendere l'importanza della democrazia
- Comprendere il significato di termini specifici ed utilizzarli
- Conoscere personaggi, eventi ed istituzioni caratterizzanti i vari periodi storici studiati
- Cogliere nel passato i nodi storici che consentono di interpretare il presente e progettare il futuro
- Rielaborare ed esporre adeguatamente i contenuti appresi
- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile
- Produrre testi, anche digitali, utilizzando le conoscenze acquisite
- Utilizzare un linguaggio specifico
- Conoscere il significato di Stato nei suoi elementi costitutivi – la costituzione italiana e i suoi principi – l'organizzazione generale della Repubblica italiana – la costituzione europea (cenni)– la Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo (cenni)
- Comprendere l'evoluzione e la considerazione dei diritti umani nel tempo e nello spazio

formazione dello Stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

- Produrre informazioni storiche con un metodo di studio personale, organizzando le conoscenze provenienti da fonti diverse, anche digitali.

	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere, leggendo i giornali e seguendo i mass media, le azioni, il ruolo ed eventualmente la storia di: Organizzazioni mondiali ed internazionali; Alleanze di carattere politico – militare; Associazioni internazionali umanitarie 	
DISCIPLINA	GEOGRAFIA	
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale 	
FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE	<p><i>“La geografia studia i rapporti delle società umane tra loro e con il pianeta che le ospita. È disciplina di “cerniera” per eccellenza perché consente di mettere in relazione temi economici, giuridici, antropologici, scientifici e ambientali di rilevante importanza per ciascuno di noi. In un tempo caratterizzato dalla presenza a scuola di alunni di ogni parte del mondo, la geografia consente il confronto sulle grandi questioni comuni a partire dalla conoscenza dei differenti luoghi di nascita o di origine familiare.</i></p> <p><i>La conoscenza geografica riguarda anche i processi di trasformazione progressiva dell’ambiente ad opera dell’uomo o per cause naturali di diverso tipo.” (Indicazioni per il Curricolo, 2012)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Osservare la realtà da punti di vista diversi, padroneggiando le abilità che consentono di considerare e rispettare visioni plurime, in un approccio interculturale dal vicino al lontano.</i> 	

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
<ul style="list-style-type: none">  ORIENTAMENTO  LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ  PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte e orientare le carte in base ai punti cardinali e con punti di riferimento fissi • Ricavare informazioni da una o più fonti • Leggere ed interpretare cartine geografiche, storiche e tematiche, statistiche, grafici, fotografie. • Produrre schede di sintesi • Conoscere ed usare il lessico specifico della disciplina • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo ai continenti • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale • Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi extraeuropei anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica. • Conoscere vari tipi di ambiente • Cogliere le relazioni uomo – ambiente • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni i valorizzazione • Conoscere diverse forme di governo • Distinzioni concettuali tra le varie forme di Stato e di governo 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio circostante utilizzando una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologiche e digitali, fotografiche e artistico-letterarie) • Riconoscere nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, in quanto patrimonio naturale e culturale da proteggere e valorizzare.
DISCIPLINA	MATEMATICA	
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale 	

FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE	<p><i>“Le conoscenze matematiche contribuiscono alla formazione culturale delle persone e delle comunità, sviluppando le capacità di mettere in stretto rapporto il pensare e il fare e offrendo strumenti adatti a percepire, interpretare e collegare tra loro fenomeni naturali, concetti e artefatti costruiti dall’uomo, eventi quotidiani.” (Indicazioni per il Curricolo, 2012)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Padroneggiare abilità di calcolo e risolvere problemi in contesti diversi 2. Riconoscere, denominare, confrontare le forme del piano e dello spazio 3. Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati 	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra i numeri relativi • Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$ e i loro grafici. Collegare le funzioni al concetto di proporzionalità • Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado 	Padroneggiare abilità di calcolo e risolvere problemi in contesti diversi
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il numero π, ad esempio area del cerchio di raggio 1, e alcuni modi per approssimarlo • Conoscere le formule per trovare l’area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio • Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano • Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali • Calcolare il volume delle figure tridimensionali più comuni e dare stime di quello degli oggetti della vita quotidiana • Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure 	Riconoscere, denominare, confrontare le forme del piano e dello spazio

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, discutere i modi per assegnare ad esse una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti • Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti <ul style="list-style-type: none"> • Attraverso stimoli, rendersi conto dei livelli raggiunti e delle difficoltà incontrate nella fruizione e nella produzione, per migliorare tali processi.⁹ 	Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati
DISCIPLINA		SCIENZE
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale 	
FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE	<p>“La moderna conoscenza scientifica del mondo si è costruita nel tempo, attraverso un metodo di indagine fondato sull’osservazione dei fatti e sulla loro interpretazione, con spiegazioni e modelli sempre suscettibili di revisione e di riformulazione.” <i>(Indicazioni per il Curricolo, 2012)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Esplorare i fenomeni con approccio scientifico</i> 2. <i>Elaborare modelli interpretativi della realtà</i> 	

⁹ Le abilità metacognitive potranno essere sviluppate in itinere nei diversi percorsi di apprendimento secondo gli interventi predisposti dall’insegnante.

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
FISICA E CHIMICA/ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, peso, peso specifico, temperatura, calore, carica elettrica, in varie situazioni di esperienza. • Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di un circuito pila-interruttore-lampadina. • Padroneggiare concetti di trasformazione chimica. • Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustioni, reazioni di sintesi. • Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti. • Ricostruire i movimenti della terra. • Spiegare i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. • Conoscere i processi geologici che hanno dato origine alle rocce. • Conoscere la struttura della terra e i suoi movimenti interni; individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e sperimentare lo svolgersi dei fenomeni più comuni, utilizzando il metodo scientifico • Essere consapevoli del ruolo della comunità umana sulla Terra e adottare modi di vita ecologicamente responsabili
BIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe. • Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari • Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo • Collegare lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo
DISCIPLINA	MUSICA	
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 	

		<p>7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p> <p>8. Consapevolezza ed espressione culturale</p>
FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE	<p><i>“La musica, componente fondamentale e universale dell’esperienza umana, offre uno spazio simbolico e relazionale propizio all’attivazione di processi di cooperazione e socializzazione, all’acquisizione di strumenti di conoscenza, alla valorizzazione della creatività e della partecipazione, allo sviluppo del senso di appartenenza a una comunità, nonché all’interazione fra culture diverse.” (Indicazioni per il Curricolo, 2012)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Utilizzare la musica come mezzo di espressione e di comunicazione</i> 	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
<p>SUONI PRODUZIONE:</p> <p>canto, pratica strumentale, produzione creativa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire semplici canti polifonici - Prendere parte in modo corretto ad una esecuzione di gruppo - Consolidare le abilità tecniche nell’uso degli strumenti • RIELABORAZIONE PERSONALE DEI MATERIALI SONORI <ul style="list-style-type: none"> - Elaborare strutture ritmico - melodiche • COMPrensIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere dettati ritmici e melodici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare esperienze musicali attraverso l’esecuzione e l’interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti
<p>FRUIZIONE CONSAPEVOLE:</p> <p>ascolto, comprensione, riflessione critica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CAPACITA’ DI ASCOLTO E COMPrensIONE DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI MUSICALI <ul style="list-style-type: none"> - Inventare brani musicali di carattere ritmico - Eseguire melodie con accompagnamento 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all’analisi e alla produzione di brani musicali • Comprendere e valutare eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati in relazione alla propria esperienza

		musicale e ai diversi contesti storico-culturali
DISCIPLINA	ARTE E IMMAGINE	
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale 	
FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE	<p>“La disciplina arte e immagine ha la finalità di sviluppare e potenziare nell’alunno le capacità di esprimersi e comunicare in modo creativo e personale, di osservare per leggere e comprendere le immagini e le diverse creazioni artistiche” <i>(Indicazioni per il Curricolo, 2012)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Imparare ad utilizzare e fruire del linguaggio visivo e dell’arte</i> 	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Rielaborare in modo personale, originale e creativo 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo e originale applicando le conoscenze del linguaggio visivo
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere le immagini e le opere d’Arte 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo; leggere e comprendere i significati di immagini statiche e

		<p>in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali
<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le principali caratteristiche dei Movimenti Artistici • Conoscere la funzione dell'Arte e dell'Artista • Sapersi orientare in modo geo-storico dal Neoclassicismo all'Arte Contemporanea • Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio, manifestando sensibilità ai problemi della sua tutela e conservazione
DISCIPLINA		SCIENZE MOTORIE
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE		<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale
FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE		<p><i>“Nel primo ciclo l'educazione fisica promuove la conoscenza di sé e delle proprie potenzialità nella costante relazione con l'ambiente, gli altri, gli oggetti.”</i> <i>(Indicazioni per il Curricolo, 2012)</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Promuovere la conoscenza di sé e delle proprie potenzialità nella costante relazione con l'ambiente, gli altri e gli oggetti.</i> 	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare le proprie abilità motorie e sfruttarle adattandole a differenti situazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti
IL LINGUAGGIO DEL CORPO	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio corporeo e le abilità motorie per comunicare ed entrare in relazione con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare ed esprimere i propri stati d'animo utilizzando il linguaggio corporeo e motorio
GIOCO, SPORT E REGOLE	<ul style="list-style-type: none"> • Essere capace di integrarsi nel gruppo rispettandone le regole e i componenti, di assumersi responsabilità delle proprie azioni e di impegnarsi per il bene comune. • Praticare attivamente i valori dello sport (fair-play), con atteggiamento critico nei riguardi di qualunque forma di violenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare diverse gestualità tecniche e maturare competenze di gioco sport • Comprendere il valore delle regole e rispettarle
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, ricercare ed applicare a se stesso comportamenti relativi all'educazione alla salute, alla prevenzione, alla promozione di corretti stili di vita • Rispettare criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, in ambiente scolastico ed extrascolastico
DISCIPLINA	TECNOLOGIA	
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 	

		<ol style="list-style-type: none"> 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale
FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE	<p>“Lo studio e l’esercizio della tecnologia favoriscono e stimolano la generale attitudine umana a porre e a trattare problemi, facendo dialogare e collaborare abilità di tipo cognitivo, operativo, metodologico e sociale” <i>(Indicazioni per il Curricolo, 2012)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Sviluppare pratiche tecnologiche etiche e responsabili</i> 	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare e rappresentare graficamente con disegni, schemi, mappe, processi di produzione e di utilizzazione dell’energia elettrica 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nell’ambiente i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere, interpretare e rappresentare dati impiegando sistemi di rappresentazione grafica, utilizzando la terminologia tecnica specifica 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e di socializzazione

INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le problematiche legate alla produzione di energia, dal punto di vista economico, ambientale e di tutela della salute 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale • Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione
DISCIPLINA	RELIGIONE CATTOLICA	
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione in lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare a imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale 	
FINALITÀ /TRAGUARDI DI COMPETENZE	<p><i>“Il confronto esplicito con la dimensione religiosa dell’esperienza umana svolge un ruolo insostituibile per la piena formazione della persona. (...) La religione cattolica è parte costitutiva del patrimonio storico, culturale ed umano della società italiana ”</i> <i>(Indicazioni per il Curricolo, 2012)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Essere consapevoli della propria identità in un contesto di pluralismo culturale e religioso</i> 	

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Ripartendo dalle domande di senso dell'uomo, comprendere il significato di una scelta di fede per un progetto di vita, nel confronto e l'interazione con le altre religioni. • Comprendere il significato della scelta di una proposta di fede, per la realizzazione di un progetto di vita, sapendo sviluppare una matura visione dell'esistenza interrogandosi sul senso dell'esistenza. • Motivare in un contesto di pluralismo religioso e culturale le scelte etiche dei cattolici rispetto all'affettività ed al valore della vita, per cogliere il modo di sapersi relazionare con se stessi e con gli altri in vista di una scelta di vita 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale, interrogandosi sul trascendente e ponendosi domande di senso • A partire da contesto in cui vive, saper interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Il nuovo decalogo per un progetto di vita cristiana • Dialogo tra Fede e Scienza "L'origine del mondo". • Dialogo interreligioso cristiani e non cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tappe essenziali, i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione ed uso dei linguaggi specifici • Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti • Conoscenza dei contenuti essenziali della religione 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), apprezzandoli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Raggiungere una coscienza religiosa per vivere e per realizzare un mondo nuovo e migliore. • Acquisire i valori universali della vita, per operare scelte responsabili e rispettare gli altri e la natura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e farne oggetto di riflessione in vista di

		scelte di vita progettuali e responsabili
--	--	---

N.B.: per quanto riguarda le attività alternative previste per gli alunni che non si avvalgono dell'IRC si prevede la stesura di Progetti didattici finalizzati allo sviluppo delle competenze sociali e civiche.