



# ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE CINISI

Via Sacramento snc, 90045 Cinisi (PA)

C.M. PAIC846007 - C.F. 97163700822 - C.U. UF53BN

091-8664152 [www.istitutocomprensivocinisi.gov.it](http://www.istitutocomprensivocinisi.gov.it)

[paic846007@istruzione.it](mailto:paic846007@istruzione.it) [paic846007@pec.istruzione.it](mailto:paic846007@pec.istruzione.it)

## GRIGLIE DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI I – II - III – IV - V

### SCUOLA PRIMARIA

#### ITALIANO CLASSI I- II- III

INDICATORI	COMPETENZE	DESCRITTORI/ VOTO
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione</li> </ul>	<p><b>Ascolta, comprende e interagisce in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito (10)</li> <li>Corretto, prolungato, pronto, pertinente (9)</li> <li>Prolungato, pertinente, attivo e corretto (8)</li> <li>Corretto e adeguato (7)</li> <li>Discontinuo, essenziale, poco corretto e poco pertinente (6)</li> <li>Ascolto per tempi molto brevi, esposizione frammentaria e guidata (5)</li> </ul>

<b>LEGGERE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere testi letterari di vario genere sia a voce alta con tono espressivo sia con lettura silenziosa e autonoma.</li> <li>• Comprendere testi di diverso tipo in vista di scopi funzionali.</li> <li>• Sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi letti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale.</li> </ul>	<p><b>Legge in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corretto, scorrevole, espressivo e rapido (10)</li> <li>• Corretto, scorrevole, espressivo (9)</li> <li>• Corretto, scorrevole (8)</li> <li>• Non sempre corretto e scorrevole (7)</li> <li>• Meccanico (6)</li> <li>• Stentato (5)</li> </ul> <p><b>Comprende in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• completo, rapido e approfondito (10)</li> <li>• completo e approfondito (9)</li> <li>• completo e in tempi adeguati (8)</li> <li>• globale e poco rapido (7)</li> <li>• essenziale (6)</li> <li>• parziale e frammentario (5)</li> </ul>
<b>SCRIVERE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi di invenzione, per comunicare, per lo studio, inerenti le diverse occasioni offerte dalle situazioni vissute.</li> </ul>	<p><b>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente (10)</li> <li>• molto chiaro, corretto, originale (9)</li> <li>• coeso, pertinente, coerente (8)</li> <li>• corretto e chiaro (7)</li> <li>• poco corretto e poco organizzato (6)</li> <li>• non corretto e disorganico (5)</li> </ul>
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Svolgere attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si</li> </ul>	<p><b>Riconosce e usa la lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• con piena padronanza (10)</li> </ul>

	legge, mostrando di cogliere il significato delle operazioni che si fanno quando si comunica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• con sicura padronanza (9)</li> <li>• correttamente (8)</li> <li>• generalmente corretto (7)</li> <li>• in modo essenziale (6)</li> <li>• con incertezze e lacune (5)</li> </ul>
--	---	--

## ITALIANO CLASSI IV-V

INDICATORI	COMPETENZE	DESCRITTORI/ VOTO
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative	<p><b>Ascolta, comprende e comunica in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prolungato, pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito (10)</li> <li>• Corretto, prolungato, pronto, pertinente (9)</li> <li>• Prolungato, pertinente, attivo e corretto (8)</li> <li>• Corretto e adeguato (7)</li> <li>• Non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, poco corretto e poco pertinente (6)</li> <li>• Passivo e per tempi molto brevi, inadeguato (5)</li> </ul>
<b>LEGGERE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere con accurata espressività e comprendere testi di vario tipo, padroneggiandone i modelli strutturali e le caratteristiche distintive</li> </ul>	<p><b>Legge in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corretto, scorrevole, espressivo e rapido (10)</li> <li>• Corretto, scorrevole, espressivo (9)</li> <li>• Corretto, scorrevole (8)</li> <li>• Non sempre corretto e scorrevole (7)</li> <li>• Meccanico (6)</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stentato (5)</li> </ul> <p><b>Comprende in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• completo, rapido e approfondito (10)</li> <li>• completo e approfondito (9)</li> <li>• completo e in tempi adeguati (8)</li> <li>• globale e poco rapido (7)</li> <li>• essenziale (6)</li> <li>• parziale e frammentario (5)</li> </ul>
<b>SCRIVERE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre e rielaborare testi di vario tipo curandone la coesione, la coerenza e la correttezza ortografica</li> </ul>	<p><b>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente (10)</li> <li>• molto chiaro, corretto, originale (9)</li> <li>• coeso, pertinente, coerente (8)</li> <li>• corretto e chiaro (7)</li> <li>• poco corretto e poco organizzato (6)</li> <li>• non corretto e disorganico (5)</li> </ul>
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare strutture morfosintattiche e lessicali</li> </ul>	<p><b>Riconosce e usa la lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• con piena padronanza (10)</li> <li>• con sicura padronanza (9)</li> <li>• correttamente (8)</li> <li>• in modo generalmente corretto (7)</li> <li>• in modo essenziale (6)</li> <li>• con incertezze e lacune (5)</li> </ul>

LINGUA INGLESE

CLASSI I-II-III

INDICATORI	COMPETENZE	DESCRITTORI/VOTO
<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire positivamente nella comunicazione orale e scritta, attraverso l'uso corretto di espressioni semplici e di routine</li> </ul>	<p><b>Ascolta e comprende in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rapido e sicuro (10)</li> <li>• Rilevante (9)</li> <li>• Buono (8)</li> <li>• Corretto (7)</li> <li>• Essenziale (6)</li> <li>• Parziale (5)</li> </ul> <p><b>Usa la lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Con sicurezza e padronanza (10)</li> <li>• Con padronanza (9)</li> <li>• Con pertinenza (8)</li> <li>• Correttamente (7)</li> <li>• Essenzialmente (6)</li> <li>• Con molte lacune (5)</li> </ul>
<p><b>LETTURA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere brevi messaggi orali e scritti</li> </ul>	<p><b>Legge in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Espressivo (10)</li> <li>• Corretto, scorrevole (9)</li> <li>• Scorrevole (8)</li> <li>• Corretto (7)</li> <li>• Meccanico (6)</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stentato (5)</li> </ul> <p><b>Comprende in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Articolato (10)</li> <li>• Rapido (9)</li> <li>• Completo (8)</li> <li>• Globale (7)</li> <li>• Essenziale (6)</li> <li>• Parziale e frammentario (5)</li> </ul>
<b>SCRITTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Copiare e scrivere parole e semplici frasi</li> <li>• Confrontare culture diverse attraverso le forme linguistiche, gli usi, le tradizioni e gli aspetti caratteristici.</li> </ul>	<p><b>Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Completo (10)</li> <li>• Molto corretto (9)</li> <li>• Corretto (8)</li> <li>• Abbastanza corretto (7)</li> <li>• Essenziale (6)</li> <li>• Parziale (5)</li> </ul>

## LINGUA INGLESE

### CLASSI IV-V

INDICATORI	COMPETENZE	DESCRITTORI/VOTO
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire positivamente nella comunicazione orale e scritta,</li> </ul>	<p><b>Ascolta e comprende in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rapido e sicuro (10)</li> </ul>

	<p>attraverso l'uso corretto di espressioni semplici e di routine</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevante (9)</li> <li>• Buono (8)</li> <li>• Corretto (7)</li> <li>• Essenziale (6)</li> <li>• Parziale (5)</li> </ul> <p><b>Usa la lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Con sicurezza e padronanza (10)</li> <li>• Con padronanza (9)</li> <li>• Con pertinenza (8)</li> <li>• Correttamente (7)</li> <li>• Essenzialmente (6)</li> <li>• Con molte lacune (5)</li> </ul>
<p><b>LETTURA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere brevi messaggi orali e scritti</li> </ul>	<p><b>Legge in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Espressivo (10)</li> <li>• Corretto, scorrevole (9)</li> <li>• Scorrevole (8)</li> <li>• Corretto (7)</li> <li>• Meccanico (6)</li> <li>• Stentato (5)</li> </ul> <p><b>Comprende in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Articolato (10)</li> <li>• Rapido (9)</li> <li>• Completo (8)</li> <li>• Globale (7)</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essenziale (6)</li> <li>• Parziale e frammentario (5)</li> </ul>
<b>SCRITTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe</li> <li>• Confrontare culture diverse attraverso le forme linguistiche, gli usi, le tradizioni e gli aspetti caratteristici.</li> </ul>	<p><b>Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Completo (10)</li> <li>• Molto corretto (9)</li> <li>• Corretto (8)</li> <li>• Abbastanza corretto (7)</li> <li>• Essenziale (6)</li> <li>• Parziale (5)</li> </ul>
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare strutture morfosintattiche e lessicali</li> </ul>	<p><b>Riconosce e usa le strutture linguistiche in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Articolato (10)</li> <li>• Sicuro (9)</li> <li>• Corretto (8)</li> <li>• Abbastanza corretto (7)</li> <li>• Essenziale (6)</li> <li>• Parziale (5)</li> </ul> <p><b>Individua analogie e differenze in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Articolato (10)</li> <li>• Sicuro (9)</li> <li>• Corretto (8)</li> <li>• Abbastanza corretto (7)</li> <li>• Essenziale (6)</li> </ul>



- Parziale (5)

## STORIA

### CLASSI I-II-III

INDICATORI	COMPETENZE	DESCRITTORI/VOTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></li> <li>• <b>STRUMENTI CONCETTUALI E PRODUZIONE SCRITTA/ORALE</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi analizzando diversi documenti</li> <li>• Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche.</li> <li>•Cogliere alcuni aspetti e fenomeni che hanno determinato le maggiori trasformazioni nella Preistoria e nelle prime civiltà.</li> </ul>	<p><b>Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito (10)</li> <li>• Pertinente, corretto e adeguato (9)</li> <li>• Corretto e adeguato (8)</li> <li>• Sostanzialmente adeguato (7)</li> <li>• Essenziale e abbastanza adeguato (6)</li> <li>• Frammentario e scorretto (5)</li> </ul> <p><b>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito (10)</li> <li>• Pertinente, corretto e adeguato (9)</li> <li>• Corretto e adeguato (8)</li> <li>• Sostanzialmente adeguato (7)</li> <li>• Essenziale e abbastanza adeguato (6)</li> <li>• Frammentario e scorretto (5)</li> </ul>

		<p><b>Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito (10)</li> <li>• Pertinente, corretto e adeguato (9)</li> <li>• Corretto e adeguato (8)</li> <li>• Sostanzialmente adeguato (7)</li> <li>• Essenziale e abbastanza adeguato (6)</li> <li>• Frammentario e scorretto (5)</li> </ul> <p><b>Rappresenta concetti e conoscenze in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito (10)</li> <li>• Pertinente, corretto e adeguato (9)</li> <li>• Corretto e adeguato (8)</li> <li>• Sostanzialmente adeguato (7)</li> <li>• Essenziale e abbastanza adeguato (6)</li> <li>• Frammentario e scorretto (5)</li> </ul>
--	--	--

## STORIA

### CLASSI IV - V

INDICATORI	COMPETENZE	DESCRITTORI/VOTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi</li> </ul>	<p><b>Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito (10)</li> </ul>

<p><b>DELLE INFORMAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>STRUMENTI CONCETTUALI E PRODUZIONE SCRITTA/ORALE</b></li> </ul>	<p>analizzando diversi documenti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche.</li> <li>• Cogliere alcuni aspetti e fenomeni che hanno determinato le maggiori trasformazioni nelle civiltà (greca, italiche e romana).</li> <li>• Confrontare quadri di civiltà</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pertinente, corretto e adeguato (9)</li> <li>• corretto e adeguato (8)</li> <li>• sostanzialmente adeguato (7)</li> <li>• essenziale e abbastanza adeguato (6)</li> <li>• frammentario e/o scorretto (5)</li> </ul> <p><b>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito (10)</li> <li>• pertinente, corretto e adeguato (9)</li> <li>• corretto e adeguato (8)</li> <li>• sostanzialmente adeguato (7)</li> <li>• essenziale e abbastanza adeguato (6)</li> <li>• frammentario e/o scorretto (5)</li> </ul> <p><b>Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito (10)</li> <li>• pertinente, corretto e adeguato (9)</li> <li>• corretto e adeguato (8)</li> <li>• sostanzialmente adeguato (7)</li> <li>• essenziale e abbastanza adeguato (6)</li> <li>• frammentario e/o scorretto (5)</li> </ul> <p><b>Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito (10)</li> <li>• pertinente, corretto e adeguato (9)</li> <li>• corretto e adeguato (8)</li> </ul>
--	---	--

- sostanzialmente adeguato (7)
- essenziale e abbastanza adeguato (6)
- frammentario e/o scorretto (5)

## GEOGRAFIA

### CLASSI I-II-III

INDICATORI	COMPETENZE	DESCRITTORI/VOTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ORIENTAMENTO</b></li> <li>• <b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b></li> <li>• <b>PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare lo spazio fisico: osservare e descrivere paesaggi geografici con l'uso di carte e rappresentazioni.</li> <li>• Descrivere e confrontare paesaggi geografici e lo spazio fisico e vissuto cogliendo trasformazioni.</li> </ul>	<p><b>Si orienta nello spazio vissuto in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eccellente e in completa autonomia (10)</li> <li>• preciso e adeguato nell'uso degli strumenti (9)</li> <li>• corretto e adeguato (8)</li> <li>• sostanzialmente corretto (7)</li> <li>• essenziale, ma con qualche incertezza (6)</li> <li>• non adeguato (5)</li> </ul> <p><b>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eccellente e in completa autonomia (10)</li> <li>• preciso e adeguato nell'uso degli strumenti (9)</li> <li>• corretto e adeguato (8)</li> <li>• sostanzialmente corretto (7)</li> <li>• essenziale, ma con qualche incertezza (6)</li> <li>• non adeguato (5)</li> </ul> <p><b>Individua gli elementi di un ambiente in modo</b></p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• eccellente e in completa autonomia (10)</li> <li>• preciso e adeguato nell'uso degli strumenti (9)</li> <li>• corretto e adeguato (8)</li> <li>• sostanzialmente corretto (7)</li> <li>• essenziale, ma con qualche incertezza (6)</li> <li>• non adeguato (5)</li> </ul>
--	--	--

## GEOGRAFIA

### CLASSI IV-V

INDICATORI	COMPETENZE	DESCRITTORI/VOTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ORIENTAMENTO</b></li> <li>• <b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b></li> <li>• <b>PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare lo spazio fisico: osservare e descrivere paesaggi geografici con l'uso di carte e rappresentazioni.</li> <li>• Riconoscere che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e /o interdipendenza</li> </ul>	<p><b>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eccellente e in completa autonomia (10)</li> <li>• preciso e adeguato nell'uso degli strumenti (9)</li> <li>• corretto e adeguato (8)</li> <li>• sostanzialmente corretto (7)</li> <li>• essenziale, ma con qualche incertezza (6)</li> <li>• non adeguato (5)</li> </ul> <p><b>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eccellente e in completa autonomia (10)</li> <li>• preciso e adeguato nell'uso degli strumenti (9)</li> <li>• corretto e adeguato (8)</li> <li>• sostanzialmente corretto (7)</li> <li>• essenziale, ma con qualche incertezza (6)</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• non adeguato (5)</li> </ul> <p><b>Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eccellente e in completa autonomia (10)</li> <li>• preciso e adeguato nell'uso degli strumenti (9)</li> <li>• corretto e adeguato (8)</li> <li>• sostanzialmente corretto (7)</li> <li>• essenziale, ma con qualche incertezza (6)</li> <li>• non adeguato (5)</li> </ul> <p><b>Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eccellente e in completa autonomia (10)</li> <li>• preciso e adeguato nell'uso degli strumenti (9)</li> <li>• corretto e adeguato (8)</li> <li>• sostanzialmente corretto (7)</li> <li>• essenziale, ma con qualche incertezza (6)</li> <li>• non adeguato (5)</li> </ul>
--	--	---

## MATEMATICA

### CLASSI I-II-III

INDICATORI	COMPETENZE ATTESE	DESCRITTORI/VOTO
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere i contesti in cui si usano i numeri naturali, i numeri interi, i numeri con la virgola, le frazioni.</li> </ul>	<p><b>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eccellente e in completa autonomia (10)</li> <li>• preciso e adeguato nell'uso degli strumenti (9)</li> <li>• corretto e adeguato (8)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper muoversi con sicurezza nel calcolo scritto (addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni) e nel calcolo mentale con i numeri naturali.</li> <li>• Riconoscere e utilizzare rappresentazioni diverse di un numero naturale.</li> <li>• Risolvere semplici problemi, mantenendo un certo controllo sia sul processo risolutivo sia sui calcoli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sostanzialmente corretto (7)</li> <li>• essenziale, ma con qualche incertezza (6)</li> <li>• non adeguato (5)</li> </ul>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trovare corrispondenze tra uno spazio conosciuto e le sue rappresentazioni.</li> <li>• Riconoscere le caratteristiche dello spazio fisico e le caratteristiche dello spazio geometrico.</li> <li>• Conoscere e rappresentare le figure geometriche studiate.</li> </ul>	<p><b>Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eccellente e in completa autonomia (10)</li> <li>• preciso e adeguato nell'uso degli strumenti (9)</li> <li>• corretto e adeguato (8)</li> <li>• sostanzialmente corretto (7)</li> <li>• essenziale, ma con qualche incertezza (6)</li> <li>• non adeguato (5)</li> </ul>
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere che la classificazione è un modo per organizzare le conoscenze.</li> <li>• Argomentare con sufficiente chiarezza le scelte fatte in merito alle classificazioni.</li> </ul>	<p><b>Osserva, classifica, coglie analogie e differenze di fenomeni in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eccellente e in completa autonomia (10)</li> <li>• preciso e adeguato nell'uso degli strumenti (9)</li> <li>• corretto e adeguato (8)</li> <li>• sostanzialmente corretto (7)</li> <li>• essenziale, ma con qualche incertezza (6)</li> <li>• non adeguato (5)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare rappresentazioni diverse per rappresentare dati e previsioni.</li> <li>• Riconoscere per ogni grandezza considerata l'unità di misura e lo strumento di misura adeguati.</li> <li>• Riconoscere situazioni aleatorie in attività di gioco.</li> <li>• Risolvere problemi.</li> </ul>	
--	--	--

## MATEMATICA

### CLASSI IV- V

INDICATORI	COMPETENZE ATTESE	DESCRITTORI/VOTO
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare abilità di calcolo e risolvere problemi in contesti diversi</li> </ul>	<p><b>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eccellente e in completa autonomia (10)</li> <li>• preciso e adeguato nell'uso degli strumenti (9)</li> <li>• corretto e adeguato (8)</li> <li>• sostanzialmente corretto (7)</li> <li>• essenziale, ma con qualche incertezza (6)</li> <li>• non adeguato (5)</li> </ul>



<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere, denominare, confrontare le forme del piano e dello spazio</li> </ul>	<b>Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>eccellente e in completa autonomia (10)</li> <li>preciso e adeguato nell'uso degli strumenti (9)</li> <li>corretto e adeguato (8)</li> <li>sostanzialmente corretto (7)</li> <li>essenziale, ma con qualche incertezza (6)</li> <li>non adeguato (5)</li> </ul>
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati e conoscere le principali unità di misura</li> </ul>	<b>Osserva, classifica, coglie analogie e differenze di fenomeni in modo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>eccellente e in completa autonomia (10)</li> <li>preciso e adeguato nell'uso degli strumenti (9)</li> <li>corretto e adeguato (8)</li> <li>sostanzialmente corretto (7)</li> <li>essenziale, ma con qualche incertezza (6)</li> <li>non adeguato (5)</li> </ul>

## SCIENZE

### CLASSI I-II-III

<b>INDICATORI</b>	<b>COMPETENZE ATTESE</b>	<b>DESCRITTORI/VOTO</b>
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti.</li> <li>Formulare domande anche sulla base di ipotesi personali.</li> </ul>	<b>Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze riguardo le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>autonomo (10)</li> <li>sicuro e preciso (9)</li> <li>corretto (8)</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• sostanzialmente corretto (7)</li> <li>• essenziale (6)</li> <li>• non adeguato (5)</li> </ul>
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fare semplici esperimenti.</li> <li>• Individuare aspetti qualitativi e quantitativi nei fenomeni osservati elaborando semplici misure e calcoli a sostegno di semplici modellizzazioni.</li> <li>• Individuare nei fenomeni osservati somiglianze e differenze; fare misurazioni (anche con strumenti non convenzionali); registrare dati significativi.</li> <li>• Consultare varie fonti (libri, Internet, e...) per cercare informazioni sui problemi che lo interessano.</li> </ul>	<b>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• autonomo e completo (10)</li> <li>• corretto e sicuro (9)</li> <li>• corretto e adeguato (8)</li> <li>• sostanzialmente corretto (7)</li> <li>• essenziale (6)</li> <li>• non adeguato (5)</li> </ul>
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere degli organismi animali e vegetali.</li> <li>• Assumere comportamenti responsabili rispetto all'ambiente</li> </ul>	<b>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• corretto e completo (10)</li> <li>• sicuro e corretto (9)</li> <li>• corretto (8)</li> <li>• sostanzialmente corretto (7)</li> <li>• essenziale (6)</li> <li>• non adeguato (5)</li> </ul>

	per il quale ha atteggiamenti di cura.	<b>Usa il linguaggio scientifico</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in modo completo ed esaustivo (10)</li> <li>• con padronanza (9)</li> <li>• in modo corretto (8)</li> <li>• in modo adeguato (7)</li> <li>• essenziale (6)</li> <li>• non adeguato (5)</li> </ul>
--	--	---

## SCIENZE

### CLASSI IV-V

INDICATORI	COMPETENZE	DESCRITTORI/VOTO
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere fenomeni fondamentali della realtà circostante</li> </ul>	<b>Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze riguardo le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• autonomo (10)</li> <li>• sicuro e preciso (9)</li> <li>• corretto (8)</li> <li>• sostanzialmente corretto (7)</li> <li>• essenziale (6)</li> <li>• non adeguato (5)</li> </ul>
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire un iniziale metodo scientifico fatto di ipotesi e di verifiche.</li> </ul>	<b>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• autonomo e completo (10)</li> <li>• corretto e sicuro (9)</li> <li>• corretto e adeguato (8)</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• sostanzialmente corretto (7)</li> <li>• essenziale (6)</li> <li>• non adeguato (5)</li> </ul>
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati.</li> </ul>	<p><b>Raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• autonomo e completo (10)</li> <li>• sicuro e corretto (9)</li> <li>• corretto (8)</li> <li>• sostanzialmente corretto (7)</li> <li>• essenziale (6)</li> <li>• non adeguato (5)</li> </ul> <p><b>Usa il linguaggio scientifico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in modo completo ed esaustivo (10)</li> <li>• con padronanza (9)</li> <li>• in modo corretto (8)</li> <li>• in modo adeguato (7)</li> <li>• essenziale (6)</li> <li>• non adeguato (5)</li> </ul>

## MUSICA

### CLASSI I-II-III-IV-V

INDICATORI	COMPETENZE	DESCRITTORI/VOTO
------------	------------	------------------

<p><b>PRODUZIONE:</b></p> <p><b>canto, pratica strumentale, produzione creativa</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare diverse possibilità espressive della voce e degli strumenti</li> <li>• Eseguire semplici brani da solo e in gruppo</li> <li>• Improvvisare e creare applicando schemi elementari</li> </ul>	<p><b>Si esprime vocalmente in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• esauriente (9/10)</li> <li>• corretto (7/8)</li> <li>• essenziale (6)</li> <li>• non adeguato (5)</li> </ul> <p><b>Riproduce ritmi in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• esauriente (9/10)</li> <li>• corretto (7/8)</li> <li>• essenziale (6)</li> <li>• non adeguato (5)</li> </ul>
<p><b>FRUIZIONE</b></p> <p><b>CONSAPEVOLE:</b></p> <p><b>ascolto, comprensione, riflessione critica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori</li> <li>• Ascoltare se stesso e gli altri</li> </ul> <p>Fare uso di forme di notazione</p>	<p><b>Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• esauriente (9/10)</li> <li>• corretto (7/8)</li> <li>• essenziale (6)</li> <li>• non adeguato (5)</li> </ul>

**ARTE E IMMAGINE**

**CLASSI I-II-III-IV-V**

INDICATORI	COMPETENZE	DESCRITTORI/VOTO
------------	------------	------------------

<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Prodotte varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo immagini Eseguire semplici brani da solo e in gruppo	<b>Osserva e descrive immagini e oggetti in modo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• completo (10)</li> <li>• esauriente e creativo (9)</li> <li>• corretto e preciso (8)</li> <li>• abbastanza corretto (7)</li> <li>• essenziale (6)</li> <li>• non adeguato (5)</li> </ul>
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>	Orientarsi nella fruizione di immagini e messaggi multimediali	<b>Legge immagini ed opere d'arte in modo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• completo (10)</li> <li>• esauriente e creativo (9)</li> <li>• corretto e preciso (8)</li> <li>• abbastanza corretto (7)</li> <li>• essenziale (6)</li> <li>• non adeguato (5)</li> </ul>
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	Manifestare una personale sensibilità estetica e un atteggiamento di rispetto verso il patrimonio artistico	<b>Osserva e descrive immagini ed oggetti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• completo (10)</li> <li>• esauriente e creativo (9)</li> <li>• corretto e preciso (8)</li> <li>• abbastanza corretto (7)</li> <li>• essenziale (6)</li> <li>• non adeguato (5)</li> </ul>

## EDUCAZIONE FISICA

### CLASSI I-II-III-IV-V

INDICATORI	COMPETENZE	DESCRITTORI/VOTO
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	Acquisire autoconsapevolezza attraverso la percezione del proprio corpo e degli schemi motori e posturali di base	<p><b>Si coordina all'interno di uno spazio in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sicuro (10)</li> <li>• completo (9)</li> <li>• corretto e preciso (8)</li> <li>• corretto (7)</li> <li>• abbastanza corretto (6)</li> <li>• non adeguato (5)</li> </ul>
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO</b>	Comunicare ed esprimere i propri stati d'animo utilizzando il linguaggio corporeo e motorio	<p><b>Organizza condotte motorie complesse in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• completo e sicuro (10)</li> <li>• completo (9)</li> <li>• corretto e preciso (8)</li> <li>• corretto (7)</li> <li>• abbastanza corretto (6)</li> <li>• non adeguato (5)</li> </ul>
<b>GIOCO, SPORT E REGOLE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentare diverse gestualità tecniche e maturare competenze di gioco sport</li> <li>• Comprendere il valore delle regole e rispettarle</li> </ul>	<p><b>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri (10)</li> <li>• correttamente con autocontrollo (9)</li> <li>• in modo preciso (8)</li> <li>• correttamente (7)</li> <li>• in modo poco preciso e difficoltoso (6)</li> <li>• non adeguatamente (5)</li> </ul>
<b>SALUTE E BENESSERE,</b>	Rispettare i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, in	<p><b>Riconosce alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• completo (10)</li> </ul>

<b>PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	ambiente scolastico ed extrascolastico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• preciso (9)</li> <li>• corretto (8)</li> <li>• abbastanza corretto (7)</li> <li>• essenziale (6)</li> <li>• non adeguato (5)</li> </ul>
--------------------------------	--	--

## TECNOLOGIA

### CLASSI I-II-III-IV-V

INDICATORI	COMPETENZE	DESCRITTORI/VOTO
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	Conoscere e utilizzare semplici oggetti di uso quotidiano e descriverne caratteristiche e funzioni	<b>Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• corretto, preciso e creativo (10)</li> <li>• corretto e preciso (9)</li> <li>• corretto (8)</li> <li>• abbastanza corretto (7)</li> <li>• essenziale (6)</li> <li>• non adeguato (5)</li> </ul>
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione, facendone un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni (compiti, contesti, ...)	<b>Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• corretto, preciso e creativo (10)</li> <li>• corretto e preciso (9)</li> <li>• corretto (8)</li> <li>• abbastanza corretto (7)</li> <li>• essenziale (6)</li> <li>• non adeguato (5)</li> </ul>



<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale</li> <li>• Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali</li> </ul>	<b>Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corretto, preciso e creativo (10)</li> <li>• Corretto e preciso (9)</li> <li>• corretto (8)</li> <li>• abbastanza corretto (7)</li> <li>• essenziale (6)</li> <li>• non adeguato (5)</li> </ul>
----------------------------------	---	--

## RELIGIONE

### CLASSI I-II-III-IV-V

INDICATORI	COMPETENZE	DESCRITTORI/VOTO (GIUDIZIO)
<b>DIO E L'UOMO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflettere su Dio Creatore e Padre</li> <li>• Collegare gli insegnamenti di Gesù con le tradizioni del contesto in cui vive</li> </ul>	<b>Conosce, comprende e confronta in modo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Notevole ed esaustivo (ottimo)</li> <li>• Completo e approfondito (distinto)</li> <li>• corretto (buono)</li> <li>• abbastanza corretto (discreto)</li> <li>• essenziale (sufficiente)</li> <li>• non adeguato (non sufficiente)</li> </ul>
<b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>	Riconoscere e utilizzare la Bibbia, libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura	<b>Comprende e confronta in modo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Notevole ed esaustivo (ottimo)</li> <li>• Completo e approfondito (distinto)</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• corretto (buono)</li> <li>• abbastanza corretto (discreto)</li> <li>• essenziale (sufficiente)</li> <li>• non adeguato (non sufficiente)</li> </ul>
<b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il significato cristiano e il valore del Natale e della Pasqua nelle esperienze personali</li> </ul>	<p><b>Comprende e conosce in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Notevole ed esaustivo (ottimo)</li> <li>• Completo e approfondito (distinto)</li> <li>• corretto (buono)</li> <li>• abbastanza corretto (discreto)</li> <li>• essenziale (sufficiente)</li> <li>• non adeguato (non sufficiente)</li> </ul>
<b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e mettono in pratica il suo insegnamento</li> </ul>	<p><b>Comprende e confronta in modo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Notevole ed esaustivo (ottimo)</li> <li>• Completo e approfondito (distinto)</li> <li>• corretto (buono)</li> <li>• abbastanza corretto (discreto)</li> <li>• essenziale (sufficiente)</li> <li>• non adeguato (non sufficiente)</li> </ul>